

Der Palast



Der Friedrichstadt-Palast Berlin ist einzigartig in seinem Programm und seinen Ausmaßen. Hier wird die große Tradition der Berliner Showunterhaltung hochmodern fortgeführt. Seine Größendimensionen sind unerreicht: Auf der größten Theaterbühne der Welt spielen die weltweit größten Enuite-Shows.

Die wechselvolle Theatergeschichte des legendären Palastes reicht zurück bis 1919, als Max Reinhardt das Große Schauspielhaus, ab 1. November 1947 Friedrichstadt-Palast genannt, eröffnete. Seit 1984 steht er als gigantischer Neubau an der Friedrichstraße 107 in Berlin-Mitte.

Von der Friedrichstraße aus sieht das Gebäude gar nicht so groß aus, aber das täuscht. Es ist 80 Meter breit, 110 Meter lang und umfasst einen umbauten Raum von 195.000 Kubikmetern. Das gewaltige Gebäude ist der letzte Prachtbau, der am 27. April 1984 in der DDR errichtet wurde, und damit ein herausragendes architektonisches Zeitzeugnis der deutsch-deutschen Teilung.

Der Friedrichstadt-Palast stellt als letzterbauter Repräsentationsbau vor der Wende 1989 den Höhe- und Endpunkt der Epoche der DDR-„Paläste“ dar. Aufgrund seiner geschichtlichen, künstlerischen sowie städtebaulichen Bedeutung hat das Landesdenkmalamt Berlin alle Bereiche des Gebäudes am 3. März 2020 unter Denkmalschutz gestellt.

Nach dem Mauerfall schaffte es der Palast, sich als erste Adresse für aufwändige und spektakuläre Show-Unterhaltung im wiedervereinigten Deutschland zu etablieren.

Nach umfassenden Investitionen in Millionenhöhe ist der Palast nach wie vor der größte und modernste Show-Palast in Europa. 2020 wurde dank umfangreicher Bau- und

PRESSEKONTAKT:

Josephine Dörfler
Teamleiterin PR

T +49 30 2326 2-201
M +49 172 2079 138
doerfler@palast.berlin

Natascha Lecki
Direktorin Marketing, Sales & PR

T +49 30 2326 2-230
M +49 152 5633 7101
lecki@palast.berlin

www.palast.berlin

Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzender des Aufsichtsrates:
Dr. Klaus Lederer
Senator für Kultur und Europa

  Eine Bühne des
Landes Berlin

Modernisierungsmaßnahmen die Lüftungsanlage des Palastes vollständig saniert. Mit dieser neuen Anlage wird die Luft im Saal bis zu acht Mal pro Stunde ausgetauscht.

Exklusive Sitzplätze für höchste Ansprüche finden sich in der Wall Sky Lounge. Sie ist die weltweit erste Sky Lounge in einem Theater und bietet für sechs Personen die Möglichkeit, sich die Vorstellung in einem abgetrennten Lounge-Bereich mit eigener Bar von oben anzusehen.

Die bewegte Geschichte des Palastes und des Theater Viertels rund um die Friedrichstraße wird auch in einer Dauerausstellung im Foyer vorgestellt. Dort werden auch die Unterhaltungshäuser der „Goldenen 1920er Jahre“ – und ihr Schicksal im Dritten Reich und Zweiten Weltkrieg - anhand eines riesigen Luftbildes verortet.

Jedes Jahr besuchen – inklusive Gastspielen und Festivals – über 700.000 Gäste Deutschlands meistbesuchte Bühne, rund eine halbe Million Gäste besucht die hauseigenen Grand Shows und Young Shows.

Zahlen, Daten, Fakten des Palastes

Eröffnet am 27. April 1984 mit der Premiere ‚Friedrichstraße 107‘

Gebäude

Bauzeit:	39 Monate
Architekten Gebäude:	u. a. Walter Schwarz und Manfred Prasser
Architekt Großer Saal:	Werner Hoffmann
Unterschutzstellung:	03.03.2020
Bebaute Grundfläche:	7.700 m ²
Umbauter Raum:	195.000 m ³
Verbauter Stahlbeton:	ca. 18.000 m ³
Länge:	110 m
Breite:	80 m
Höhe:	32 m

Zuschauersaal

Plätze:	1.899 Plätze, inkl. 4 Rollstuhlplätze
Wall Sky Lounge:	6 luxuriöse Ledersessel mit eigener Bar

PRESSEKONTAKT:

Josephine Dörfler
Teamleiterin PR

T +49 30 2326 2-201
M +49 172 2079 138
doerfler@palast.berlin

Natascha Lecki
Direktorin Marketing, Sales & PR

T +49 30 2326 2-230
M +49 152 5633 7101
lecki@palast.berlin

www.palast.berlin

Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzender des Aufsichtsrates:
Dr. Klaus Lederer
Senator für Kultur und Europa

  Eine Bühne des Landes Berlin

Bühne

- Bespielbare Gesamtfläche: 2.854,02 m²
- 1 Hauptbühnenflugwerk
 - 2 Personenflugwerke im Saal
 - 1 Schallschutzhvorhang
 - 1 Begrenzungsvorhang
 - 1 Eiserner Vorhang und zwei Rauchabschlussvorhänge
 - 7 Mecanum – Bühnenwagen mit je 1 Tonne Nutzlast
 - 4 Vorhangsniffer mit Kabuki Vorhang Abwurfssystem DMX steuerbar

Vorbühne

- 12 m Durchmesser
- wahlweise
- Abdeckscheibe: gemalte Oberfläche 12m Durchmesser
- Hubpodium: drehbare, runde Plattform mit hydrostatischen Gleitlagern
- Wasserbecken Durchmesser 10m, 2,28m hoch, ca. 160.000l Fassungsvermögen, gefüllt 225t schwer, technisch erneuert 2020
- Eisparkettwagen 12m Durchmesser mit installiertem Equilibre Board
- Manegenwagen 12m Durchmesser
- Vorbühnen-Obermaschinerie 1 Maschinenzug
- 2 Vorhangzüge
- 10 Punktzüge

Produktionsbezogene Einbauten ARISE Grand Show

- Hubpodien im Wasserbecken 3 Stück je 20m², einzeln verfahrbar mit fester hexagonaler Säule von ca. 1,20m Durchmesser in der Mitte.
- 22 Wassereffekte Ein Podium mit 7 pilzförmig sprudelnden „Bubbly Fountains“

PRESSEKONTAKT:

Josephine Dörfler
Teamleiterin PR

T +49 30 2326 2-201
M +49 172 2079 138
doerfler@palast.berlin

Natascha Lecki
Direktorin Marketing, Sales & PR

T +49 30 2326 2-230
M +49 152 5633 7101
lecki@palast.berlin

www.palast.berlin

Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzender des Aufsichtsrates:
Dr. Klaus Lederer
Senator für Kultur und Europa

  Eine Bühne des Landes Berlin

	14 Kickline Fountains mit einer Höhe von jeweils 4m 8m Geysir
Mirror Zones	zwei weitere Wasserflächen auf der Vorbühne mit je 6 „Kick Line“ Fountains,
Wasserfälle	zwei von den seitlichen Treppen der Vorbühne stürzende Wasserfälle von ca. 1,50m Höhe
Eye Arc	Portalverkleidung der Vorbühne über die gesamte Portalbreite von 28m
Downstage Platforms	ehemalige Orchester- und Chorbühne (links und rechts der Vorbühne), je 70 m ² (insg. 140 m ²) mit dekorativen und beispielbaren Rahmen und Säulen versehen.
Trapez	weltweit größter festverbauter inhouse Trapezeinbau
Russian Swing	selbstfahrender Wagen von 10,5m Länge x 3,5m Breite mit zwei Russian Swings
Showbandberg	30t schwerer, verfahrbarer Showbandberg mit integriertem Orchestergraben, Bandplattformen, Catwalks, Treppen und einem Personenlift
Mirror Dome	verfahrbare Spiegelwand mit einer Gesamtbreite von rund 20m und einer Höhe von 7m, bestehend aus 10 Spiegeltürmen mit Spiegelkabinetten und Auftritten zwischen den Spiegeln
Equilibre Board	Konstruktion bestehend aus einer zentral aufgebockten Stahlscheibe die durch Personen angetrieben und in Bewegung versetzt werden kann und mittels Hydraulik anschließend angehalten und verriegelt wird.
Aperture Ring	verkleideter Traversenring von 7m Durchmesser, bestückt mit 16 Moving Lights, vertikal verfahrbar, kann in vertikaler und horizontaler Position eingesetzt werden. Gesamtgewicht von ca. 1500kg
Time Disk	Ringförmige Traversenplattform mit einem Durchmesser von 3m.

Bühnenturm

Höhe: 32 m

40 Handzüge

32 elektrisch betriebene Punktzüge

PRESSEKONTAKT:

Josephine Dörfler
Teamleiterin PR

T +49 30 2326 2-201
M +49 172 2079 138
doerfler@palast.berlin

Natascha Lecki
Direktorin Marketing, Sales & PR

T +49 30 2326 2-230
M +49 152 5633 7101
lecki@palast.berlin

www.palast.berlin

Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzender des Aufsichtsrates:
Dr. Klaus Lederer
Senator für Kultur und Europa

  Eine Bühne des Landes Berlin

12 Maschinenzüge

19 Stahlbandzüge

Beleuchtung

480 konventionelle Scheinwerfer in der Show

736 LED-Scheinwerfer in der Show

167 Moving Lights und 128 LED Movinglights, davon 41 Geräte mit 1000 W-LED-Lampe

4 Nebelmaschinen, 6 Atmosphere/Dunst-Nebelmaschinen

8 Smoke Jets mit Color-LED MagicFX

6 AquaLow Fog (wasserbasierte Nebelmaschinen für Bodennebel)

6 Followspots

6 LED Color- Stroboskope, 8 Atomic Stroboskope

LED-Color-RGB-Band, insg. 1,2 km 45.680 LEDs. Video tauglich

1 Madrix – LED Steuerung

5 MA-Lichtsteuerpulte

13 Fake Fire Installationen

12 G- Flame Flammenwerfer

Laser

4 Hochleistungs-RGB-LED-Laser, 10 W

1 RGB-LED-Laser, 5 W

Video

4 Video-Projektoren 30.000 lm

7 Video-Projektoren 20.000 lm

6 Video-Server

2 Manager Rechner

3 Kreuzschienen (Lightware)

Ton

Digitales, dezentrales Mischpult System für FOH und Monitoring (Live Band und Gesang) mit je 192 Kanälen und bis zu 448 Inputs

PRESSEKONTAKT:

Josephine Dörfler
Teamleiterin PR

T +49 30 2326 2-201
M +49 172 2079 138
doerfler@palast.berlin

Natascha Lecki
Direktorin Marketing, Sales & PR

T +49 30 2326 2-230
M +49 152 5633 7101
lecki@palast.berlin

www.palast.berlin

Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzender des Aufsichtsrates:
Dr. Klaus Lederer
Senator für Kultur und Europa

  Eine Bühne des
Landes Berlin

- 32 Wege drahtlos Mikrofone und Line Empfangstechnik
- 18 Wege drahtlos In-Ear Sendetechnik
- 20 48-kanaliges InEar System für Bandmonitoring
- 48 Kanäle drahtloser Betriebsfunk
- Audiodeskriptionsanlage mit 10 Empfängern
- 3D immersive Sound System mit P.A. System bestehend aus:
 - 44 aktive Lautsprecher mit insgesamt 13,2 kW
 - 48 passive FrontFills mit insgesamt 10 kW
 - 20 passive SideFills mit insgesamt 5 kW
 - 88 passive Lautsprecher mit insgesamt 88 kW
 - 24 Sub Lautsprecher mit insgesamt 13,5 kW
- Monitor System:
 - 10 aktive Lautsprecher mit insgesamt 4,5 kW

Kleiner Ballettsaal

- Größe: 366,66 m²
- Spiegelfläche: 110 m²
- Ballettstangen: 77 m

Großer Ballettsaal

- Größe: 445 m²
- Spiegelfläche: 60 m²
- Ballettstangen: 80 m

Kostümwerkstätten

- Anfertigung von gut 1.000 Kostümen pro Jahr
- 4 Damenschneider:innen und 1 –meisterin
- 7 Herrenschneider:innen und 2 –meister:innen
- 2 Mitarbeiter:innen im Kopfputz

PRESSEKONTAKT:

Josephine Dörfler
Teamleiterin PR

T +49 30 2326 2-201
M +49 172 2079 138
doerfler@palast.berlin

Natascha Lecki
Direktorin Marketing, Sales & PR

T +49 30 2326 2-230
M +49 152 5633 7101
lecki@palast.berlin

www.palast.berlin

Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzender des Aufsichtsrates:
Dr. Klaus Lederer
Senator für Kultur und Europa

BERLIN  Eine Bühne des
Landes Berlin

2 Schuhmacher-Meisterinnen und 1 Mitarbeiterin

Fundus

Größe: 410,50 m²

Kostüme: Knapp 4.000 auf 320 m Garderobenständer

PRESSEKONTAKT:

Josephine Dörfler
Teamleiterin PR

T +49 30 2326 2-201
M +49 172 2079 138
doerfler@palast.berlin

Natascha Lecki
Direktorin Marketing, Sales & PR

T +49 30 2326 2-230
M +49 152 5633 7101
lecki@palast.berlin

www.palast.berlin

Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzender des Aufsichtsrates:
Dr. Klaus Lederer
Senator für Kultur und Europa

  Eine Bühne des
Landes Berlin