

Das Ballett des Palastes



Ballettcompagnie	Rund 60 Tänzer:innen aus 28 Ländern
Ballettdirektorin	Alexandra Georgieva
Ballettmeister:innen	Maik Damboldt, Anudari Niamsuren, Catalin Tiganasu
Ballettmanager	Zahari Zahariev
Korrepetitorin	Ingrida Kravcenko
Training	Täglich klassisches Exercise, dazu Jazz, Modern, Contemporary, Hip-Hop, Stepp, Akrobatik

Im Palast wird Show-Entertainment mit Schwerpunkt Tanz gezeigt. Show-Tanz ist eine Mischung verschiedener Stile, z.B. Jazz, Modern, Stepp, Hip-Hop, Gaga Technik, Contemporary oder Ballett. Es gibt kaum eine Tanzrichtung, die nicht präsent ist und sogar an artistische Aufgaben wagt sich das Ensemble mittlerweile. Diese kontinuierliche akrobatische Weiterentwicklung zeigt sich insbesondere in den Grand Shows, in denen eindrucksvolle ballettakrobatische Nummern das tänzerische Repertoire auf spektakuläre Weise erweitern. Die Grundlage für jede Choreografie bildet immer das klassische Ballett.

Das Ballettensemble beeindruckt durch tänzerische Höchstleistungen und erarbeitet mit namhaften internationalen Choreograf:innen in Workshops ständig neue Tanzstile.

PRESSEKONTAKT:

Maximilian Wahlandt
Teamlead PR

T +49 30 2326 2-272
wahlandt@palast.berlin

Natascha Lecki
Direktorin Marketing, Sales & PR

T +49 30 2326 2-230
M +49 152 5633 7101
lecki@palast.berlin

www.palast.berlin



FriedrichstadtPalast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzende des Aufsichtsrates:
Sarah Wedt-Wilson
Senatorin für Kultur und
gesellschaftlichen Zusammenhalt



Eine Bühne des
Landes Berlin

Ballettdirektorin Alexandra Georgieva und die Ballettmeister:innen Maik Damboldt, Anudari Niamsuren und Catalin Tiganasu waren selbst jahrelang professionelle Tänzer:innen und sorgen für die hohe Qualität. Sie sprechen nach dem klassischen Training in den täglichen Durchstellproben jeden noch so kleinen Fehler an, der bei der Vorstellung am Vorabend aufgefallen ist und lassen die Positionen immer wieder proben. Alexandra Georgieva weiß: „Wer hier arbeitet, muss das mit voller Hingabe leben und zu diesem Job berufen sein. Nur so kann die Topleistung erbracht werden, die wir tagtäglich abverlangen. Hier wird Ausdrucksstärke, Disziplin, Präzision und Anmut gefordert und gefördert. Eine pure Extravaganz.“

Abends findet schließlich die Vorstellung statt und es ist die wohl größte Herausforderung, mit kontinuierlich hoher Leidenschaft und Perfektion zu tanzen. Denn eine Grand Show läuft zwei Jahre mit bis zu acht Vorstellungen pro Woche. Dieser sogenannte Ensuite-Spielbetrieb macht Inszenierungen von der Größe des Palastes überhaupt erst möglich. Auf keiner anderen Bühne weltweit können die Tänzer:innen so häufig, so vielseitig – und vor über einer halben Million Gäste im Jahr – auftreten und sich tänzerisch entfalten.

Dass dabei ein starker Teamgeist vorherrscht, liegt auch an der besonderen Qualität der Compagnie. In den Choreografien werden nicht in erster Linie einzelne Stars herausgehoben. Es gibt zwar einige Solist:innen, aber keine Hierarchie; die Ballettcompagnie ist der Star.

Das Ballettensemble:

Damen

Chiara Afilani | Maria Baeza | Azama Bashir | Azza Bashir | Anastasiia Berlovich | Adriana Bernic | Valeria Ciampi | Maria Esau | Hermine Fensch | Gillian Fitz | Abigail Fletcher | Pauline Funke | Colleen Grace | Amelia Hancock | Yana Hordiienko | Lisa Jost | Aeri Kim | Theresia Lessmann | Gréta Letizia | Beatrice Limonta | Angela Mammarella | Clara Melita | Zoe Nielsen | Eleanor Pentin | Gabriela Pernambuco | Beatrice Piastra | Patricia Radcke | Viola Rango | Lisette Robijn | Angela Robinson | Madeline Schlepphorst | Mélissa Sicre | Alice White | Irina Spiridonova | Chiara Tartaglia | Aleksandra Vadchenko | Mariia Valter | Chelsea Van den Berg | Iona Webster | Rachel Wilton | Justyna Woloch

Herren

Elias Brenneisen | Emanuele Corsini | Robert Cumpatescu | Angelo d'Aiello | Matheus da Silva Sousa | Korbinian Friedl | Ezzat Gamel | Dimitri Genco | Marcello Letizia | Samuel Maxted | Pedro Brito | Otávio Portela | Calvin Rüh | Leonard Šimek | Cosme Tablada | Dmitriy Teletskyi | Leonhard Urban | Filip Vereš

PRESSEKONTAKT:

Maximilian Wahlandt
Teamlead PR

T +49 30 2326 2-272
wahlandt@palast.berlin

Natascha Lecki
Direktorin Marketing, Sales & PR

T +49 30 2326 2-230
M +49 152 5633 7101
lecki@palast.berlin

www.palast.berlin



FriedrichstadtPalast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzende des Aufsichtsrates:
Sarah Wedt-Wilson
Senatorin für Kultur und
gesellschaftlichen Zusammenhalt



Eine Bühne des
Landes Berlin