PRESSEINFORMATION

Friedrichstadt-Palast Berlin castet großartige Stimmen – das sind die Solist:innen von BLINDED by DELIGHT

Berlin, 28. August 2025

Denise Lucia Aquino (Luci) und Julian David (Traum) | Friedrichstadt-Palast | Foto: Markus Nass

BLINDED by DELIGHT wird eine überwältigende Erinnerung ans Glücklichsein. Die Welturaufführung der traumhaften Grand Show mit großem Red Carpet Event und prominenten Persönlichkeiten und Gästen aus Kultur, Gesellschaft und Politik findet am 8. Oktober in der Friedrichstraße 107 statt. Am 24. September starten die ersten Previews (Voraufführungen) der neuen Grand Show. Der für seine poppigen und expressiven Designs international gefeierte US-amerikanische Stardesigner Jeremy Scott kreiert die Kostüme für die größte Theaterbühne der Welt.

Nun stehen die Solist:innen der neuen Grand Show fest. Mit ganz besonderen Stimmen, Bühnenpräsenz und internationaler Erfahrung nehmen sie das Publikum mit auf eine bewegende Reise in die Welt der Träume und des Glücks.

Der Palast wandelt sich zur Traumfabrik - momentan laufen die Umbauarbeiten und Endproben zur neuen BLINDED by DELIGHT Grand Show auf Hochtouren. Mit rund 15 Millionen Euro Produktionsbudget verspricht der Palast eine grandiose, alle Sinne berührende Grand Show, die die Gäste in herausfordernden Zeiten zum Träumen einlädt. Die neue Produktion entsteht nach einer Stückidee von Intendanten und Produzent Berndt Schmidt und Kreativdirektor Oliver Hoppmann. Oliver Hoppmann, der bereits die Showrekorde der letzten Jahre inszeniert hat, führt erneut Buch und Regie.

Diese Gesichter verleihen der neuen Grand Show auf der Bühne ihre künstlerische Handschrift:

PRESSEKONTAKT:

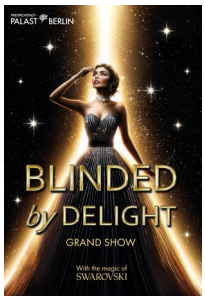
Maximilian Wahlandt
Teamlead PR

T +49 30 2326 2-272
wahlandt@palast.berlin

Natascha Lecki
Direktorin Marketing, Sales & PR

T +49 30 2326 2-230
M +49 152 5633 7101
lecki@palast.berlin

www.palast.berlin



Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzende des Aufsichtsrates
Sarah Wedl-Wilson,
Senatorin für Kultur und
Gesellschaftlichen Zusammenhalt

BERLIN Eine Bühne des Landes Berlin

Respect each other
www.palast.berlin/respect

PRESSEINFORMATION

Die gebürtige Berlinerin mit philippinischen und afroamerikanischen Wurzeln, **Denise Lucia Aquino**, absolvierte ihre Musicalausbildung an der Joop van den Ende Academy und überzeugte in Hauptrollen in ‚Sister Act', ‚Ghost' und als Tina Turner in ‚Tina – Das Musical'. Ab September spielt sie die weibliche Hauptrolle Luci. Luci wacht eines Tages auf in einer unbeschreiblichen Welt des Glücks, umfangen von ihren schönsten ungelebten Träumen.

Und direkt vor ihr – der Mann ihrer Träume, gespielt von **Julian David**.

Julian David, ausgebildeter Musicaldarsteller und Gründungsmitglied von Voxxclub, feierte als Solo-Künstler Erfolge in den deutschen Charts und auf zahlreichen großen Bühnen. Nach einer erfolgreichen Karriere im Musik- und TV-Bereich kehrt er nun zu seinen Wurzeln zurück und verkörpert die Rolle des Traums.

Glückshormone sind die wahren Helden und Heldinnen des Alltags und spielen sprichwörtlich eine Rolle in der traumhaften Grand Show. Sie werden auf der größten Theaterbühne der Welt von vier sehr eindrücklichen Stimmen verkörpert: **Myrthes Monteiro**, **Markus Fetter, Floor Krijnen und Marc Chardon.**

Bereits in der Grand Show ARISE überzeugte Myrthes Monteiro mit ihrer Stimme und kehrt nun zurück an den Palast. Die gebürtige Brasilianerin ist Musicaldarstellerin und Schauspielerin und begeistert seit vielen Jahren auf deutschsprachigen Bühnen in Hauptrollen in ‚Aladdin', in ‚An American in Paris' (für die sie mit dem Broadway World Award Austria als ‚Beste Musicaldarstellerin' ausgezeichnet wurde) oder ‚Hamilton'.

Markus Fetter absolvierte seine Musicalausbildung an der Universität der Künste in Berlin und sammelte Bühnenerfahrung unter anderem an der Neuköllner Oper, im Berliner Admiralspalast und bei Festspielen. Er begeisterte in Hauptrollen in Produktionen wie ‚Starlight Express', ‚Moulin Rouge!' und ‚Berlin Non Stop'.

Floor Krijnen sammelte bereits im Kindesalter erste Bühnenerfahrung und wurde an der Fontys Hogeschool in Tilburg ausgebildet. Nach Erfolgen in den Niederlanden spielte die Holländerin in zahlreichen Musicalproduktionen im deutschsprachigen Raum. Sie war auf großen Tourneen sowie an renommierten Häusern wie dem Raimundtheater Wien und dem Theater Münster zu sehen. Am Palast begeisterte sie als Solistin bereits in FALLING | IN LOVE als Grün und Cover Me.

Marc Chardon schloss seine Musicalausbildung an der Joop van den Ende Academy ab und arbeitete anschließend als Lead-Solist auf AIDA-Kreuzfahrten. Er begeisterte in Musical-Tourneen wie ‚Grease', ‚Die Schöne und das Biest' und ‚Rock of Ages' in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Neben Musicals trat er auch als Dragqueen und als Hörbuch- sowie Synchronsprecher auf. Nach seiner Rolle in der Grand Show FALLING | IN LOVE vervollständigt er nun als einer der sechs Solist:innen die Besetzung der neuen Grand Show BLINDED by DELIGHT.

PRESSEKONTAKT:

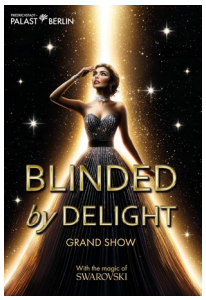
Maximilian Wahlandt
Teamlead PR

T +49 30 2326 2-272
wahlandt@palast.berlin

Natascha Lecki
Direktorin Marketing, Sales & PR

T +49 30 2326 2-230
M +49 152 5633 7101
lecki@palast.berlin

www.palast.berlin



Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzende des Aufsichtsrates
Sarah Wedl-Wilson,
Senatorin für Kultur und
Gesellschaftlichen Zusammenhalt

BERLIN Eine Bühne des Landes Berlin

PRESSEINFORMATION

Ergänzende Informationen

- Tickets ab 19,80 Euro für BLINDED by DELIGHT sind erhältlich über www.palast.berlin.
- Weltpremiere 8. Oktober 2025, Previews ab 24. September 2025.
- Bei jeder Vorstellung wirken über 100 Künstler:innen aus 28 Nationen mit.
- Die Laufzeit ist für mindestens 12 Monate geplant.
- Empfohlen ab 8 Jahren.
- Revueshows sind keine Musicals. Ihr innerer Zusammenhang basiert vornehmlich auf einer bildlichen Erzählweise. Daher auch für Gäste ohne Deutschkenntnisse geeignet.

Bild-Download: www.palast.berlin/info/pressebereich/bildmaterial-logos/

Website: www.palast.berlin

Der Palast ist eine staatliche Bühne des Landes Berlin.

PRESSEKONTAKT:

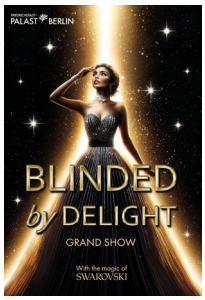
Maximilian Wahlandt
Teamlead PR

T +49 30 2326 2-272
wahlandt@palast.berlin

Natascha Lecki
Direktorin Marketing, Sales & PR

T +49 30 2326 2-230
M +49 152 5633 7101
lecki@palast.berlin

www.palast.berlin



Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzende des Aufsichtsrates
Sarah Wedl-Wilson,
Senatorin für Kultur und
Gesellschaftlichen Zusammenhalt

BERLIN Eine Bühne des Landes Berlin