

PRESSEINFORMATION

THE ONE Grand Show feiert Weltpremiere in Berlin

Berlin, 6. Oktober 2016



Was für ein Premieren-Abend mit Glanz, Glamour und Standing Ovations!

Am 6. Oktober 2016 feierten knapp 2.000 Gäste die Showpremiere des Jahres im bis auf den letzten Platz ausverkauften Friedrichstadt-Palast Berlin. Bereits die Gäste der vorausgegangenen zwölf Previews in Deutschlands größtem und bekanntestem Unterhaltungstheater quittierten THE ONE Grand Show mit lang anhaltendem Applaus, Jubel und Standing Ovations.

Kein Wunder, die Dimensionen der neuen Produktion sind schon optisch überwältigend: über 100 Künstler*innen aus 26 Nationen auf der größten Theaterbühne der Welt, ein Produktionsbudget von über elf Millionen Euro und 500 irrwitzige Kostüme vom Weltstar der Pariser Haute Couture, Jean Paul Gaultier.

Für Gaultier erfüllte sich ein Traum: „Mit THE ONE Grand Show werden meine Kreationen aufs Fantastischste zum Leben erweckt. Es sind die Handwerkskunst der Ateliers, das Talent der Tänzer und Artisten und der Verstand des Regisseurs, die das gesamte Theater zum einzigartigen ‚The One‘ werden lassen.“

Die Grand Show ist eine äußerst kunstvolle Inszenierung in der Handschrift von Showmacher Roland Welke. Verschwenderische Pracht wechselt mit leisen, poetischen und surrealen Momenten. Das spektakuläre Lichtdesign stammt von Emmy-Preisträger Peter Morse, der schon für Michael Jackson, Madonna, Barbra Streisand und Bette Midler gearbeitet hat.

Im Stück wird ein verlassenes Revuetheater durch eine Undergroundparty aus dem Tiefschlaf gerissen. Ein Gast - gespielt von Echo-Preisträger Roman Lob - verliert sich in der magischen Aura des Ortes. Vor seinem inneren Auge erweckt die damalige

PRESSEKONTAKT:

André Puchta
Direktor Kommunikation

T +49 30 2326 2-201
M +49 175 4319 092

puchta@palast.berlin
www.palast.berlin



Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte
im Theaterviertel East End

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzender des Aufsichtsrates:
Kulturstaatssekretär Tim Renner



Eine Bühne des
Landes Berlin

PRESSEINFORMATION

Theaterdirektorin (Brigitte Oelke) die alten Zeiten. Vergangenheit und Gegenwart verschwimmen in einem Wachtraum. Immer stärker spürt der junge Mann dabei die Sehnsucht nach dem einen Menschen, der alles für uns bedeutet - THE ONE.

Die glanzvolle Weltpremiere ließen sich u.a. nicht entgehen: Iris Berben, Stuart Fenegan, Nina Hagen, Marius Müller-Westernhagen, Michael Müller, Conchita Wurst, Nana Mouskouri, Amanda Lear, Michi Beck, Craig Revel Horwood, Katja Flint, Gregor Meyle, Guido Maria Kretschmer, Joelina Drews, Klaus Wowereit, Eveline Hall, Frank Elstner, Roman Lob, Jette Joop, Sarah Knappik, Peter Morse, Olivia Jones, Nikeata Thompson, Elena Carriere, Eberhard Diepgen, Mia, Cassandra Steen, Frans Zimmer, Sebastian Koch, Chloé Bernard, Katrin Bauernfeind, Christian Tews, Dr. Hermann Bühlbecker, Angelina Heger, Caroline Beil, Maïke von Bremen, Julia Wulf, Natascha Ochsenknecht, Dieter Hallervorden, Wolfgang Lippert, Barbara Meier, Leonard Freier, Michael Michalsky, Pierre Geisensetter, Kim Hn지도, Bibi & Julian, Katja Ebstein, Cora Mohr, Fata Hasanovic, Bettina Cramer, Katharina Thalbach, Marion Kracht, Lothar Keller, Lucas Reiber, Tita von Hardenberg, Veruschka von Lehndorff und Birgit Lechtermann.

Schon zur Premiere sind durch Rekordkartenverkäufe und -vorverkäufe knapp zwei Drittel der Produktionskosten, nämlich 7 von 11 Millionen Euro, bereits eingespielt. „Jede neue Produktion ist ein enormes Risiko, da wir quasi unsere gesamten Geldmittel auf die neue Produktion setzen. Nun sprengen wir mit den Kartenumsätzen zum fünften Mal in Folge alle bisherigen Rekorde. Meine Freude und meine Erleichterung darüber sind kaum in Worte zu fassen“, so Intendant Dr. Berndt Schmidt, der wie alle großen Publikumserfolge seit 2008 auch THE ONE Grand Show produziert hat.

Jede von Schmidt am Haus verantwortete Grand Show (Qi, Yma, SHOW ME, THE WYLD) war bisher erfolgreicher als die Vorgängerproduktion. Während Qi noch 23 Millionen Euro Kartenumsatz machte und 541.000 Gäste erreichte, waren es bei der letzten Produktion bereits 40,8 Millionen Euro Umsatz und 776.000 Gäste.

THE ONE Grand Show spielt bis Mitte Juli 2018. Tickets sind ab 19,80 Euro inkl. Gebühren erhältlich.

Bild-Download:

www.palast.berlin/de/service/presse/bildmaterial-logos/#the-one-grand-show

Bühnenfotos:

www.palast.berlin/de/index/shows/the-one-grand-show/#fotos

Show-Trailer (1:10 Min.): www.youtube.com/watch?v=6kRrc2D_wkE

PRESSEKONTAKT:

André Puchta
Direktor Kommunikation

T +49 30 2326 2-201
M +49 175 4319 092

puchta@palast.berlin
www.palast.berlin



Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte
im Theaterviertel East End

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzender des Aufsichtsrates:
Kulturstaatssekretär Tim Renner



Eine Bühne des
Landes Berlin