

## PRESSEINFORMATION

# Abflug der Aliens: THE WYLD bricht alle Rekorde und verabschiedet sich für immer am 16. Juli

Berlin, 11. Juli 2016



Der Countdown läuft: In Kürze machen die Aliens endgültig den Abflug | Foto: Tamás Hári

**Am Samstag verabschiedet der Palast seine mit Abstand erfolgreichste Grand Show. Erstmals in der Geschichte des Hauses überspringt eine Produktion die Marke von einer Dreiviertelmillion Gäste und die Ticketumsatzschwelle von 40 Millionen Euro.**

Ende dieser Woche entschweben die Aliens aus dem Palast, Nofretete geht zurück ins Neue Museum und das bunte WYLD-Partyvolk feiert im Berghain weiter. Die wylde Liebeserklärung an die pulsierende Hauptstadt verabschiedet sich mit Gäste- und Umsatzrekorden.

Knapp 780.000 Gäste (ohne Freikarten) werden am 16. Juli THE WYLD gesehen und rund 40,8 Millionen Euro für ihre Karten bezahlt haben. Der Kartendurchschnittspreis liegt bei 52,50 Euro. Die Gesamtauslastung über die Spielzeit der Grand Show liegt bei 83 Prozent. Das entspricht 1.576 Gästen, die durchschnittlich von Oktober 2014 bis Juli 2016 in jeder der insgesamt 478 Vorstellungen saßen.

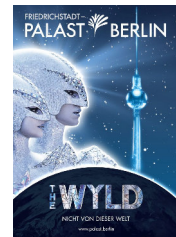
Zum Vergleich: Die bisherige Rekordshow SHOW ME erreichte 703.000 zahlende Gäste und erzielte Ticketumsätze von 37,5 Millionen Euro.

### PRESSEKONTAKT:

André Puchta  
Direktor Kommunikation

T +49 30 2326 2-201  
M +49 175 4319 092

puchta@palast.berlin  
www.palast.berlin



Friedrichstadt-Palast Berlin  
Europe's Show Palace

Friedrichstraße 107  
10117 Berlin-Mitte  
im Theaterviertel East End

Intendant/Geschäftsführer:  
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzender des Aufsichtsrates:  
Kulturstaatssekretär Tim Renner



Eine Bühne des  
Landes Berlin

## PRESSEINFORMATION

Prominente Gäste feierten die Grand Show, neben Cate Blanchett auch der legendäre Pariser Haute Couturier Jean Paul Gaultier. Nach einem Show-Besuch im November 2014 meinte er begeistert zu Intendant Berndt Schmidt: „Ich würde liebend gerne für eine der nächsten Palast-Shows designen. Eine Revue auszustatten war schon immer ein Jugendtraum von mir.“

Gesagt, getan: Nach der Umbau- und Probenphase im Sommer steht THE ONE Grand Show ab 22. September auf der größten Theaterbühne der Welt. 100 Künstler\*innen aus 26 Nationen tragen 500 extravagante Kostüme, die Weltstar Jean Paul Gaultier persönlich entwarf.

Über 11 Millionen Euro Produktionsbudget – bei THE WYLD waren es 10,5 Millionen Euro – hat Intendant und Produzent Berndt Schmidt für die spektakuläre Glamour-Grand Show freigegeben.

Neben Roman Lob und Brigitte Oelke als Solist\*innen gehören BRIT-Award-Gewinnerin KT Tunstall und Gregor Meyle zum international besetzten Kreativteam unter der Leitung von Showmacher Roland Welke.

Die Spieldauer ist bis Mitte 2018 geplant. Tickets sind im Vorverkauf erhältlich unter [www.palast.berlin](http://www.palast.berlin) oder bei der Ticket-Hotline 030-2326 2326.

Weitere Infos:

THE WYLD – Nicht von dieser Welt: [www.palast.berlin/de/index/shows/the-wyld/](http://www.palast.berlin/de/index/shows/the-wyld/)

THE ONE Grand Show: [www.palast.berlin/de/index/shows/the-one-grand-show/](http://www.palast.berlin/de/index/shows/the-one-grand-show/)

PRESSEKONTAKT:

André Puchta  
Direktor Kommunikation

T +49 30 2326 2-201  
M +49 175 4319 092

puchta@palast.berlin  
www.palast.berlin



Friedrichstadt-Palast Berlin  
Europe's Show Palace

Friedrichstraße 107  
10117 Berlin-Mitte  
im Theaterviertel East End

Intendant/Geschäftsführer:  
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzender des Aufsichtsrates:  
Kulturstaatssekretär Tim Renner



Eine Bühne des  
Landes Berlin