

PRESSEINFORMATION

Schrei-, Kreisch- und Trampel-Alarm: Premierentag des jungen Ensembles mit neuer Kindershow ‚Träume brauchen Anlauf‘

Erstmals keine erwachsenen Darsteller auf der Bühne, nur Kids – Mit 130 Jugendlichen und Artisten weltweit die größte Kindershow – Zur Premiere schon 58.000 von 80.000 Tickets weg

Berlin, 31. Oktober 2010

Passend zu Halloween tobte heute ein wahrer Hexenkessel im Friedrichstadt-Palast: Mit lautstarkem Kindergeschrei, Begeisterungstürmen und Jubel wurden heute um 11.30 und 15.30 Uhr die beiden Premieren des jungen Ensembles (jE) von ‚Träume brauchen Anlauf‘ gefeiert.

Zum Finale hielt es die vorwiegend jungen Gäste mit ihren Eltern, Geschwistern und Verwandten nicht mehr auf den Sitzen und sie dankten den jungen Darstellerinnen und Darstellern mit stehenden Ovationen und ohrenbetäubendem Fußgetrampel. Zu Recht, denn die Kinder und Jugendlichen auf der Bühne haben zwei hinreißende Premieren hingelegt. Erstmals standen auch in den Hauptrollen keine erwachsenen Darsteller auf der Bühne. Jede Rolle war mit Berliner Kindern und Jugendlichen zwischen sechs und 16 Jahren besetzt. Die einzige Ausnahme waren zehn erwachsene Artisten (Trampolin und Tuchartistik). In anderen Stücken von Kindertheatern, Kinderopern und Kindermusicals spielen Erwachsene tragende Rollen. Im Friedrichstadt-Palast spielen Kinder für Kinder. Das ist vom Konzept und von den Größendimensionen weltweit einzigartig.

Auch Natascha Ochsenknecht, die mit ihrer Tochter Cheyenne die Vormittagspremiere besuchte, hielt es beim Schlussapplaus nicht mehr auf ihrem Platz: „Toll! Eine riesige Show mit jungen Künstlern. Alle haben großes Talent und zeigen es in jeder Minute auf der Bühne.“ Anne-Sophie Briest hatte ebenfalls mit ihrer Tochter Faye die Vorstellung am Vormittag besucht: „Super. Einfach phantastisch. Dies ist eine Show, die die Kinder ernst nimmt, und es ist genau die Show, die wir in diesem Zeitalter brauchen.“ Andrej Hermlin, dessen Sohn David als Michael Jackson-Double sogar Teil der neuen Kindershow ist und in der Vormittagsvorstellung die Bühne gerockt hatte, war ebenfalls begeistert: „Diese Show hat unglaublich viel Charme und zeigt Berlin, wie es ist und ein bisschen, wie es sein sollte. Wirklich phantastisch!“. Und Heike Kloss, gemeinsam mit ihrer Tochter Olivia Premierengast, ergänzte: „Ich bin total begeistert. Diese Show ist temporeich und energiegeladen. Jede einzelne Nummer ist einzigartig. Ich kann kaum glauben, dass keine Erwachsene mitgespielt haben. Die Kinder haben so grandios gesungen und einfach jede Pointe hat gegessen.“

Dr. Berndt Schmidt, Intendant des Friedrichstadt-Palastes und Produzent von ‚Träume brauchen Anlauf‘, zeigte sich über die Begeisterung sehr erleichtert: „Mit der neuen Kindershow sind wir nun auch beim jungen Ensemble in der modernen Entertainment-Welt angekommen. Wir wollen, dass auch unsere jungen Besucher hochwertige, bunte, moderne Showbilder im Kopf mit nach Hause nehmen. Das scheint uns mit ‚Träume brauchen Anlauf‘ gelungen zu sein. Die Kinder links und rechts von mir und hinter mir haben mir das zumindest glaubhaft ins Ohr geschrien.“

PRESSEINFORMATION

Der Untertitel der Kindershow heißt: ‚Eine Weltreise durch Berlin‘, denn junge Berliner kommen aus über 180 verschiedenen Nationen. Erstaunlich viele von ihnen haben ähnliche Träume. So mancher Traum baut Brücken und erst Rückschläge zeigen, wer wahre Freunde sind. Bei ‚Träume brauchen Anlauf‘ (Idee: Clemens Füsers; Regie: Klaus-Dieter Rentel; Dialog- und Songtexte: Michael Sens; Künstlerische und Musikalische Leitung: Peter Christian Feigel) werden die jungen Zuschauer mitgenommen auf eine Weltreise durch Berliner Kulturen, die das Leben einiger ganz unterschiedlicher Kiez-Kids ganz schön auf den Kopf stellt und sie echte Freunde werden lässt. Das Setup der Show ist ein großes Talent-Casting – bei dem alle (!) der Protagonisten scheitern. Daher auch der Showtitel ‚Träume brauchen Anlauf‘, denn kein Traum ist mühelos zu verwirklichen. Ohne Zeigefinger und mit viel Humor vermittelt das junge Ensemble seinen Besuchern: „Finde Deinen Weg, lass Dich von Menschen und Umständen nicht entmutigen, steh wieder auf und schau genauer hin, bevor Du Dir ein Urteil über andere bildest.“

Die Kindershow läuft vom 31. Oktober bis 28. Januar. Bereits vor der Premiere waren schon 58.000 der insgesamt 80.000 Tickets verkauft und reserviert, so dass auch dieses Jahr die meisten Aufführungen wieder restlos ausverkauft sein werden.

Die Kindershows haben traditionell zwei Premieren am gleichen Tag, da sie aus Gründen des Kinderarbeitsschutzes mit zwei gleichwertigen Darstellergruppen besetzt sind. Wir empfehlen einen Besuch der Show für Kinder und Teens zwischen fünf und 13 Jahren.

Hinweis an die Medienvertreter:

Show-Fotos sowie Fotomaterial der heutigen Premieren finden Sie im Pressebereich unter www.show-palace.eu. Die Nutzung der Fotos ist ausschließlich mit entsprechendem Fotonachweis honorarfrei.