

PRESSEINFORMATION

Einzigartige Kooperation: Der Friedrichstadt-Palast Berlin und C/O Berlin präsentieren die Ausstellung *SVEN MARQUARDT . STAGELESS*

Berlin, 16. September 2020



Palast-Tänzerin Théa Barnwell und Tänzer Ezzat Gamel | Fotos: Sven Marquardt

Der Friedrichstadt-Palast Berlin präsentiert in Zusammenarbeit mit C/O Berlin vom 2. Oktober bis 29. November die Fotoausstellung *SVEN MARQUARDT . STAGELESS*. Rund 70 Porträts von 26 Tänzer*innen des Ballettensembles, pandemiebedingt ihrer Bühne beraubt, werden von Felix Hoffmann, Hauptkurator von C/O Berlin, im Foyer des Palastes in Szene gesetzt.

Sven Marquardt, fotografischer Chronist von Identitäten und Tanzpublikum-Kurator der Berliner Techno-Szene, hat im Oktober vergangenen Jahres Mitglieder des Ballettensembles des Palastes unmittelbar nach einem Auftritt porträtiert. In der ihm eigenen Bildsprache ist es Marquardt gelungen, den Übergang von dramatisch-maskenhaften Bühnenrollen zu den erschöpften Gesichtern der Tänzer*innen nach Vorstellungsende einzufangen. So entstanden eindringliche Porträts, die die Darsteller*innen bei der Metamorphose von ihrem professionellen zu ihrem privaten Ich zeigen. Authentisch und zeitlos zeigen die Fotografien eine andere Facette der Compagnie und geben so einen Blick hinter die glitzernde Fassade der größten Theaterbühne der Welt.

PRESSEKONTAKT:

Ghazal Weber
Direktorin Kommunikation

T +49 30 2326 2-201
M +49 172 1587 883

weber@palast.berlin
www.palast.berlin

Ab 02.10.2020:
Josephine Dörfler
Teamleitung PR
doerfler@palast.berlin

Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzender des Aufsichtsrates:
Dr. Klaus Lederer
Senator für Kultur und Europa



Eine Bühne des
Landes Berlin

PRESSEINFORMATION

Normalerweise lassen sich hier jährlich eine halbe Million Gäste von den Grand Shows begeistern. Doch am 11. März wurde dem Farbenrausch der Stecker gezogen. Den porträtierten Künstler*innen fehlt die Bühne, da aufgrund der Pandemie und anschließender Lüftungssanierung alle Vorstellungen bis Dezember abgesagt werden mussten.

Die Kooperation des Palastes mit C/O Berlin zeigt jedoch, dass ein Haus, das aufgrund der Coronakrise aktuell kein eigenes Programm hat, sehr wohl zu einem außergewöhnlichen Gastspiel einladen kann – indem es sich in einen Ausstellungsort verwandelt, um seinen Gästen einen fotografischen Blick hinter die Kulissen zu schenken. Schenken kann man wörtlich nehmen, der Eintritt ist frei, täglich von 11-20 Uhr.

„Trotz der unterschiedlichen Programme vom Friedrichstadt-Palast Berlin und C/O Berlin haben wir uns zusammengeschlossen, vereint in dem Wunsch, ein Zeichen der Solidarität zu setzen und Berlin als Kulturhauptstadt endlich wieder leuchten zu lassen“, so Dr. Berndt Schmidt, Intendant Friedrichstadt-Palast und Stephan Erfurt, Vorstandsvorsitzender C/O Berlin, in einem gemeinsamen Statement: „Dabei verbindet uns der Glaube, dass in einer Krise keine Kunst auch keine Antwort ist, sondern vielmehr neue kreative Wege eingeschlagen werden können.“

Marquardt, der bei Entstehung der Fotografien die gegenwärtige Situation nicht vorhersehen konnte, beschreibt seine Gedanken zu der beeindruckenden Bilderserie in dieser Form:

„Bedenke am Anfang das Ende ...

*Nach dem Besuch der VIVID Grand Show stand ich mit meinem Team noch eine ganze Weile vor dem Palast und schaute hoch, zu dieser riesigen Leuchtreklame des Hauses. Und wie sich jetzt wohl die Tänzer*innen fühlen, voller Adrenalin, dennoch erschöpft und damit beschäftigt, die letzten Spuren des makellosen Makeup wegzuwischen Metamorphose!*

Zu Hause angekommen, schaute ich gefühlt 100mal die wunderbare Annie Lennox, in ihrem Musikvideo WHY, die sich darin backstage, melancholisch auf ihren großen Auftritt vorbereitet und mit jedem Pinselstrich zu einer Diva erstrahlt. Die Idee zu StageLess war geboren.“

Die Serie entstand in Zusammenarbeit mit Klaus Stockhausen, Fashion Director beim ZEITmagazin, und wurde von Felix Hoffmann von C/O Berlin in Zusammenarbeit mit Sven Marquardt kuratiert. Die Ausstellung umfasst ca. 70 Porträts auf großformatigen Leinwänden und Projektionen. Begleitend zur Ausstellung erscheint eine Publikation.

Der Palast nimmt den regulären Spielbetrieb am 2. Januar 2021 wieder auf, da der Berliner Senat zur sinnvollen Überbrückung der Coronakrise das Vorziehen einer Lüftungssanierungsmaßnahme beschlossen hat.

PRESSEKONTAKT:

Ghazal Weber
Direktorin Kommunikation

T +49 30 2326 2-201
M +49 172 1587 883

weber@palast.berlin
www.palast.berlin

Ab 02.10.2020:
Josephine Dörfler
Teamleitung PR
doerfler@palast.berlin

Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzender des Aufsichtsrates:
Dr. Klaus Lederer
Senator für Kultur und Europa



Eine Bühne des
Landes Berlin

PRESSEINFORMATION

Bild-Download: www.palast.berlin/stageless-presse

Ausstellungs-Trailer: <https://vimeo.com/455766312>

Informationen zur Ausstellung: www.stageless.berlin

PRESSEKONTAKT:

Ghazal Weber
Direktorin Kommunikation

T +49 30 2326 2-201
M +49 172 1587 883

weber@palast.berlin
www.palast.berlin

Ab 02.10.2020:
Josephine Dörfler
Teamleitung PR
doerfler@palast.berlin

Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzender des Aufsichtsrates:
Dr. Klaus Lederer
Senator für Kultur und Europa



Eine Bühne des
Landes Berlin