Le Palast

Le Palast est unique, tant par sa programmation que par sa taille. La longue tradition berlinoise du spectacle et du divertissement y est cultivée de manière résolument moderne. Ses dimensions sont inégalées : Sur le plus grand plateau de théâtre de la planète sont présentés les plus grands spectacles en continu du monde.

L'histoire du théâtre remonte à 1919, lorsque le Große Schauspielhaus (le grand théâtre rebaptisé Friedrichstadt-Palast le 1er novembre 1947) fut inauguré par Max Reinhardt. Cette gigantesque bâtisse moderne se trouve désormais depuis 1984 au numéro 107 de la Friedrichstraße, dans le Berlin-Mitte, en plein cœur du quartier des théâtres East End.

Vu de la Friedrichstraße, le bâtiment ne semble pas si grand mais les apparences sont trompeuses. Large de 80 m et long de 110 m, sa surface construite totale atteint 195 000 mètres cubes. Inaugurée le 27 avril 1984, cette imposante bâtisse est le dernier bâtiment de prestige de la RDA et est ainsi un important témoin architectural de la séparation des deux Allemagnes.

Après la chute du mur, le Palast réussit à s'établir en tant qu'adresse de choix pour les spectacles de divertissement d'exception et à gros budget de l'Allemagne réunifiée.

Après d'importants investissements s'élevant à plusieurs millions, le Palast reste le plus grand et le plus moderne lieu de spectacle en Europe. Un véritable chef-d'œuvre visuel à vous couper le souffle a été mis en place pour la nouvelle production THE ONE Grand Show grâce à des installations vidéo incroyables, des décors futuristes pour la scène et un éclairage des plus créatifs.

CONTACTS PRESSE:

André Puchta
Directeur de la communication

T +49 30 2326 2-201

puchta@palast.berlin
www.palast.berlin

Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
D-10117 Berlin-Mitte

Intendant/Directeur:
Dr. Berndt Schmidt

Président du conseil d'administration:
Dr. Klaus Lederer
Sénateur de la culture et de l'Europe

Berlin
Appartient à la
Ville de Berlin

Cette fois-ci, la prouesse technique est la conception du sol de la scène, une sorte de plateau déplaçable représentant un champ pouvant « s'éparpiller » et permettant ainsi de mettre en scène les illusions typiques des rêves, comme le flou ou le sol qui se dérobe sous les pieds.

Des places assises VIP sont également disponibles dans le Wall Sky Lounge. Le Wall Sky Lounge est le premier Sky Lounge à être aménagé dans un théâtre et offre à jusqu'à six personnes la possibilité de profiter du spectacle dans un espace lounge distinct équipé de son propre bar.

L'histoire mouvementée du Palast et du quartier des théâtres aux abords de la Friedrichstraße est également présentée dans le cadre d'une exposition permanente dans le hall du palais. De plus, les différents lieux de divertissement des « années folles » sont localisés sur une immense photo aérienne actuelle. Chaque année, nous accueillons près de 700 000 spectateurs (tournées et festivals inclus) qui font du Palast le théâtre le plus fréquenté en Allemagne.

Le Palast en chiffres, en dates et en faits

Inauguration le 27 avril 1984 avec la première du spectacle 'Friedrichstraße 107'

Bâtiment

Durée de construction :	39 mois
Architectes du bâtiment :	entre autres Walter Schwarz et Manfred Prasser
Architecte de la grande salle :	Werner Hoffmann
Maître d'œuvre :	Prof. Dr.-Ing. Erhardt Gießke,
	Dipl.-Ing. oec. Jürgen Ledderboge
Surface bâtie de base :	7 700 m²
Surface construite totale :	195 000 m³
Quantité de béton armé utilisée :	+/- 18.000 m³
Longueur :	110 m
Largeur :	80 m
Hauteur :	32 m

CONTACTS PRESSE:

André Puchta
Directeur de la communication

T +49 30 2326 2-201

puchta@palast.berlin
www.palast.berlin

Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
D-10117 Berlin-Mitte

Intendant/Directeur:
Dr. Berndt Schmidt

Président du conseil d'administration:
Dr. Klaus Lederer
Sénateur de la culture et de l'Europe

Berlin
Appartient à la
Ville de Berlin

Respect each other
www.palast.berlin/respect

Salle des spectateurs

Nombre de places :	1 895 places, dont 4 places pour personnes réduite
Wall Sky Lounge:	6 fauteuils de luxe en cuir („Air Chairs") avec bar privé

Scène

Surface scénique totale :	2 854,02 m²

1 nacelle pour la scène principale

2 nacelles pour personnes en salle

1 rideau d'insonorisation

1 rideau de séparation

1 rideau de fer et deux rideaux d'isolation antifumée

Avant-scène	12 m de diamètre

au choix

Plateau de recouvrement	miroir noir
Podium élévateur	plateforme tournante et ronde à paliers coulissants hydrostatiques
Bassins	2 m de haut, d'une capacité de +/- 160 000 litres, poids une fois remplis 225 t

Installations pour la production

11 dalles de scène	intégrées sur un système de rails
Bassin au sol	haut de 5 cm, d'une surface de 600 m²
4 arches	pesant chacune 1,5 tonne
1 escalier	avec 15 marches, 2,80 m de haut, flexible et mobile
rideau de sable	3 tonnes de granulé en caoutchouc donnant l'illusion du sable

CONTACTS PRESSE:

André Puchta
Directeur de la communication

T +49 30 2326 2-201

puchta@palast.berlin
www.palast.berlin

Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
D-10117 Berlin-Mitte

Intendant/Directeur:
Dr. Berndt Schmidt

Président du conseil d'administration:
Dr. Klaus Lederer
Sénateur de la culture et de l'Europe

Berlin
Appartient à la
Ville de Berlin

Respect each other
www.palast.berlin/respect

Tour scénique

Hauteur : 32 m

40 poulies manuelles

32 ponctuels électriques

12 pouliers mécaniques

Deux treuils de pont lumière

19 treuils de gril

Eclairage

1 000 projecteurs au total, dont 410 pour le Show

530 lampes à LED au total, dont 38 lampes à LED pour le Show

230 projecteurs mobiles, dont 60 projecteurs mobiles à LED

132 projecteurs LED à effets

22 projecteurs à UV (fluctuation UV spéciale pour les effets du brouillard)

75 changeurs de lumière

6 projecteurs de poursuite

4 pantographes

4 puissants lasers à LED RGB

10 stroboscopes haute puissance

4 stroboscopes LED haute puissance

270 modules vidéos 60x60 cm

4 vidéos-projecteurs 24.000 lm

1 vidéos-projecteur 30.000 lm

3 vidéos-projecteurs 20.000 lm

2 vidéos-projecteurs 7.000 lm

CONTACTS PRESSE:

André Puchta
Directeur de la communication

T +49 30 2326 2-201

puchta@palast.berlin
www.palast.berlin

Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
D-10117 Berlin-Mitte

Intendant/Directeur:
Dr. Berndt Schmidt

Président du conseil d'administration:
Dr. Klaus Lederer
Sénateur de la culture et de l'Europe

Berlin
Appartient à la
Ville de Berlin

Respect each other
www.palast.berlin/respect

Son

Tables de mixage numériques de la société Stagetech :

2 tables de mixage à 600 entrées

Deux pupitres à 40 canaux

Installation à micros sans fil à 24 canaux

Petite salle de ballet

Superficie totale :	366,66 m²
Surface équipée de miroirs :	110 m²
Barres de ballet :	77 m

Grande salle de ballet

Superficie totale :	445 m²
Surface équipée de miroirs :	60 m²
Barres de ballet :	80 m

Ateliers de costumes

Confection de plus de 1000 costumes par an

6 tailleurs pour dame et 2 maîtres tailleur

5 tailleurs pour homme et 1 maître tailleur

2 employés au nettoyage des parures de tête

2 maîtres bottier

Collection de costumes et accessoires

Dimensions :	410,50 m²
Nombre de costumes :	+/- 4 000 sur 320 m de penderie

CONTACTS PRESSE:

André Puchta
Directeur de la communication

T +49 30 2326 2-201

puchta@palast.berlin
www.palast.berlin

Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
D-10117 Berlin-Mitte

Intendant/Directeur:
Dr. Berndt Schmidt

Président du conseil d'administration:
Dr. Klaus Lederer
Sénateur de la culture et de l'Europe

Berlin
Appartient à la
Ville de Berlin

Respect each other
www.palast.berlin/respect